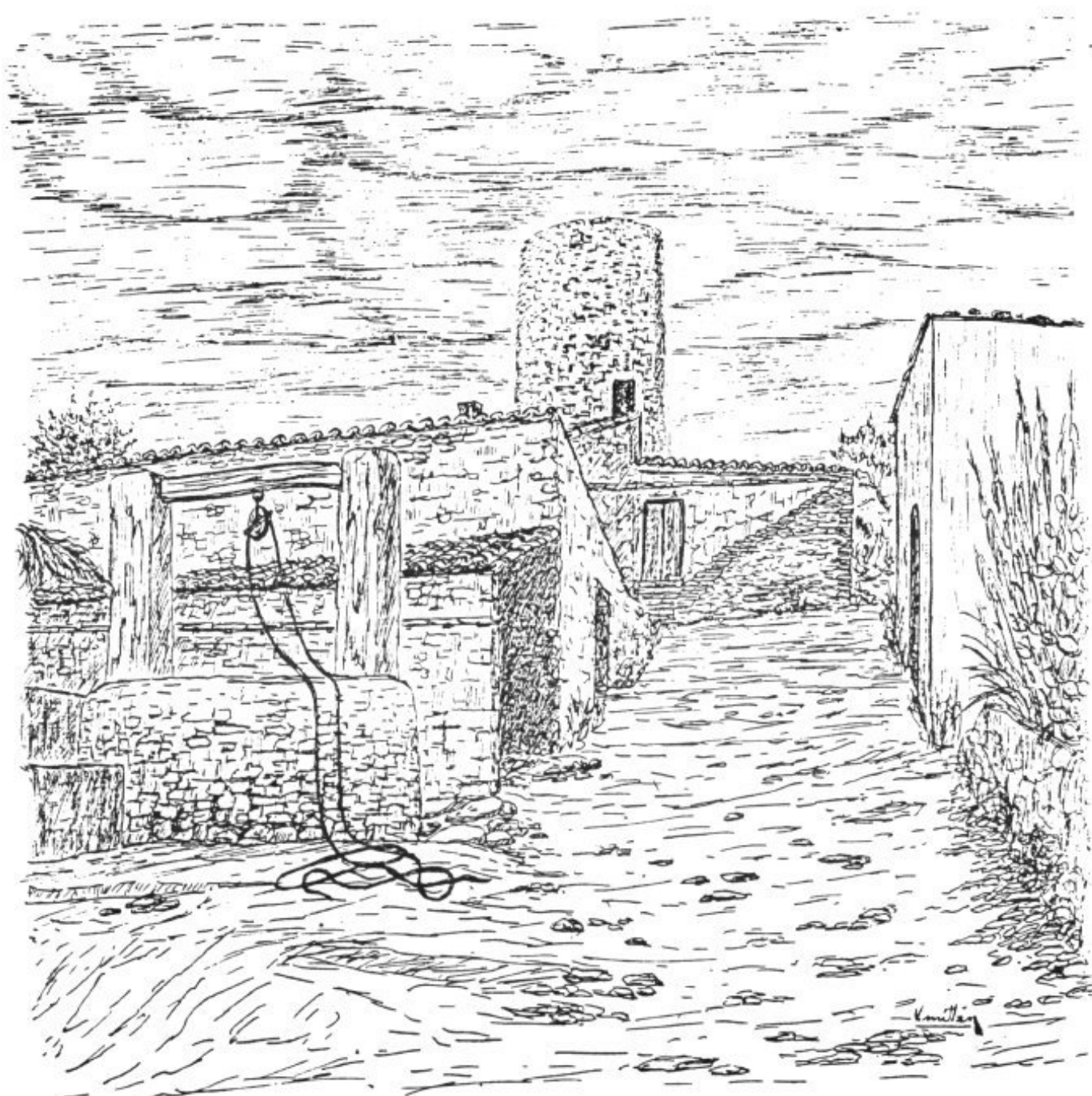


SANT JOAN

BOLLETI INFORMATIU



Nº 106 - MAIG 1.981





SAN JUAN Y EL AGUA.-

En las costas no es a los montes a los se sube a ver bailar el sol, sino que se va a las playas. Después de la contemplación vienen los baños de mar. Tal ocurre—por ejemplo— en Lanzarote (Canarias). Probablemente, en un principio la costumbre de salir a la orilla del mar el día de San Juan tan explotada en comedias, romances, etc., no tenía otro objeto que el de ver al sol salir por el horizonte, pero en seguida debió de unirse a ella un cúmulo de ritos acuáticos que son fundamentales en esta fecha en la que el sol y el agua son los dos fundamentos de la vida humana festejados.

SAN JUAN Y EL SOL.-

La fiesta de San Juan es en su origen y manifestaciones populares, según la opinión muy admitida, una fiesta solar, la fiesta del solsticio de verano en la que se hacen, sobre todo, muchos encantamientos de carácter profiláctico. El pueblo conserva de manera perfecta la idea de la relación entre ella y el sol, suponiendo que al astro le ocurren determinadas peripecias entonces.

Menéndez Pelayo creía que era la fiesta del solsticio típica de los celtíberos, pero tal creencia se basa en una confusión. Dice así: "El culto celtibérico por excelencia, las hogueras de la noche de San Juan, cristiana transformación de la fiesta del solsticio de verano, siguen encendiéndose de un extremo a otro de la Península.

Es uso de muchas regiones de España, entre la gente moza, levantarse la noche de San Juan o no acostarse, y antes del alba subir a los montes para ver cómo baila el sol al salir.

HOGUERAS DE SAN JUAN.-

La extensión de la fiesta de las hogueras de San Juan se aprecia en obras muy corrientes y poco especializadas. Pero, con frecuencia, faltan los detalles. Si estuviera en nuestra mano hacer una investigación prolija de las costumbres y prácticas particulares que de un modo directo se relacionan con las hogueras, si pudiéramos hacer preguntas concretas sobre qué objetos se queman en ellas, cómo y con qué se encienden, quiénes deben saltar por encima, etc., acaso encontraríamos una diversidad mayor de datos curiosos provenientes de nuestro país de lo que podemos suponer en el momento. Pero, por desgracia, tal investigación no la hemos podido realizar y sólo de la tierra vascongada, donde el folclore se ha estudiado de modo conveniente, donde en torno a las hogueras de San Juan giran supersticiones muy arcaicas con gran vida, supersticiones muy típicas del ciclo y extendidas por otras partes de Europa, se han podido recoger datos muy circunstanciados que convendrá estudiar por separado.

ALGUNAS ERMITAS Y FUENTES DE SAN JUAN EN ESPAÑA.-

En toda España hay o ha habido iglesias santuarios o ermitas de San Juan Bautista en los que mana, o cerca de los que manan, fuentes de aguas con propiedades medicinales o milagrosas según la gente, buenas sobre todo para curar enfermedades de la piel.

Aquí no voy a citar sino unas cuantas bastante famosas que he hallado en una corta busca. En otro capítulo estudiaré otras prácticas propias del día de San Juan, tocantes a baños en aguas de río, mar o rocío que se entroncan con un culto claramente uniforme, como se verá.

En la isla de Mallorca, partido judicial de Manacor, existe, en la villa de Campos y a una legua de ella, el establecimiento de baños llamado San Juan de Campos, del que dice Madoz: "Antiguamente, y

antes de levantarse el edificio que se ha construido y cuando no existía mas que una balsa, se le llamaba la Fuente Santa; título que generalmente se cree le fue dado, por los saludables efectos que producen estas aguas."

CREENCIAS SOBRE EL DIA DE SAN JUAN.-

Si cuando sale el sol lo miran a través de un cedazo, se le ve bailar.

Si cuando sale el sol marcan la circunferencia de la era, ya no hay hormigas en todo el tiempo de cosecha.

Si cuando sale el sol siembran un clavel y lo riegan con agua de siete pozos naturales: éste dará claveles de siete clases.

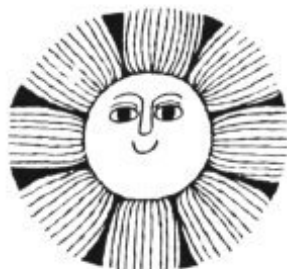
Si tienen pecas en la cara y al salir el sol se las rozan con hojas de parra silvestre con rocío, las pecas se van.

El nombre del primer hombre que saluda a una joven el día de San Juan por la mañana, será el mismo que tendrá su prometido.

Otras muchas creencias similares a ésta hay, aunque con medios distintos.

Algunas más son que si a media noche una persona se va a un campo de helechos, "falqueres" y pregunta lo que quiere saber, una voz le responderá.

Los ajos sembrados el día de la conversión de San Pablo y recogidos el día de San Juan, curan cualquier picada de animal venenoso.



Del 15 al 20 de Junio 1981

CURSILLO DE JARDINERIA Y ARTE FLORAL.-

Del 15 al 20 de Junio 1.981

SANT JOAN (Mallorca)

Organizado por el Centre Cultural de Sant Joan.-

Patrocinado por la Junta Coordinadora de Actividades y establecimientos Culturales del MINISTERIO DE CULTURA.-

Colaboran : Ayuntamiento de Sant Joan. Gremio Artesanal de Flores, Plantas y Jardinería de Mallorca.-

CURSILLO :

- Lunes día 15, a las 20 horas.-
Tema: "Jardinería" por D. ULI WERTHEWIN
- Miércoles 17, a las 20 horas.-
Tema: "Plantas de Interior" por D. ABELARDO ROIG.
- Viernes 19, a las 20 horas.-
Tema: "Arte Floral" por la SRA. RENATE WERTHWEIN.

En aula Pare Ginard Bauça.- Ayuntamiento

CONCURSO DE ARTE FLORAL :

B A S E S

Sábado día 20 a las 17 horas:

- Los concursantes deben haber tomado parte en el cursillo previo.
- Han de ser vecinos de la villa.
- Las flores han de ser de cultivos propios ó de recolección silvestre.
- Los recipientes serán exclusivamente los facilitados por la organización.

SANT JOAN (Mallorca)

Organizado por el Centre Cultural de Sant Joan

Patrocinado por la Junta Coordinadora de Actividades y establecimientos Culturales del MINISTERIO DE CULTURA.

Colaboran: Ayuntamiento de Sant Joan. Gremio Artesanal de Flores, Plantas y Jardinería de Mallorca.



PREMIOS : Para la mejor composición artística, material empleado, colorido excepcional, impacto de conjunto y pulcritud de acabado.

EXPOSICION DE FLORES Y PLANTAS: En el Salón de Actos del Ayuntamiento.

Sábado día 20 a las 18 horas: Pase del Jurado.

A las 20 horas: Inauguración de la Exposición.

Entrega de premios del concurso de Arte Floral y de la Exposición de Flores y Plantas.

CONSEJO DE JARDINERIA Y ARTE FLORAL

PREMIOS

- Ejemplar destacado	-	1
- Cactus y plantas grasas	-	3
- Rosas y capullos	-	3
- Plantas verdes	-	3
- Planta en flor	-	3
- Flor cortada	-	3



ECOS.- Mes de Mayo.-

Día 2.- Clases de "ball mallorqui" en el local social, y reunión de Junta Directiva.

Día 5.- Una representación del "Centre", asiste al programa "Doble su dinero" en Radio Popular, para dar a conocer las bases y mecanismo del "Premi Illes Balears de Fotografia".

Día 6.- Clases para la Banda de Cornetas y Tambores.

Día 9.- Escola de "ball mallorqui".

Día 10.- Aires de Pagesia del Centre Cultural de Sant Joan participan en una "Festa pagesa" en María de la Salud.

Día 13.- Practicas para la banda. En Porreras, reunión de Prensa Forana, a la que asiste una representación del Boletín SANT JOAN.

Día 16.- "Escola de ball mallorqui".

Día 20.- Practicas para cornetas y tambores.

Día 23.- "Escola de ball mallorqui".

Día 24.- Reunión en Petra de grupos de "ball mallorqui" para aprobar los estatutos de la Federación que han creado dichas agrupaciones. A la que asisten representantes "d'Aires de Pagesia".

Día 27.- Clases de solfeo para la banda.

Día 30.- "Escola de ball" y reunión de Junta Directiva.

Día 31.- Reunión del Equipo de Redacción del Boletín SANT JOAN.-

HOMENATGE AL P. MIQUEL COLOM

Recentment s'ha rendit homenatge al P. Miquel Colom Mateu, franciscà, que endamés de ser amic i conegut de molts de sant joaners, era un gran amic del Fill Predilecte de Sant Joan P. Rafel Ginard i Bauçà

De tot cor, ens adherim an aquest homenatge i a continuació oferim una poesia del seu llibre "A POSTA DE SOL" titulada

Inca, 1980

LA MARTELLADA

El bloc informe, tret de la pedrera,
seu, oblidat, dins el gran obrador.
Fa vuitanta anys que vostres mans es-
pera;
i vós...ni us el mirau, diví Escultor

Mes, sou fidel; i no us tornau arrera
de vostra idea, que és creació.
La maqueta de guix us és sobrerera;
vós mateix sou el bell model, Senyor!

Si, doncs, us és tan fàcil tota cosa,
llevau-vos de davant aquesta nosa;
més ara que l'edat empeny, empeny!

Preneu vostre punxó i vostra acerada
escàrpara; i pegau la martellada
al marbre del meu cor, tandur, ferreny!

ANTE LA INNUMERABLES DIFICULTADES DE CARACTER SOCIAL, ECONOMICO Y POLITICO, QUE ULTIMAMENTE SE ENTRECROZAN EN EL NORMAL DESARROLLO DE NUESTRAS ACTIVIDADES, EL CONSEJO DE REDACCION DE ESTE BOLETIN SE VE EN LA NECESIDAD DE IMPONERSE UN PARENTESIS, UNA TEMPORADA DE REFLEXION, Y DEJAR DE EDITAR LA PUBLICACION.

LAMENTAMOS PROFUNDAMENTE LA PERDIDA DE CONTACTO CON NUESTROS SUSCRIPTORES Y LECTORES, ESPERANDO SEPAN COMPRENDER LAS DIFICULTADES CON QUE NOS ENCONTRAMOS CONTINUAMENTE, LO QUE NOS LLEVA A ESTE PARENTESIS, QUE DESEAMOS SEA LO MAS CORTO POSIBLE.

LA PARROQUIA

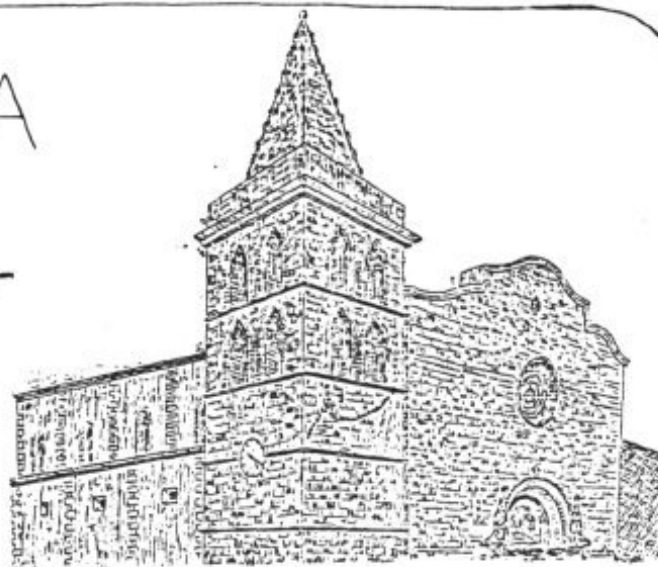
UN NOU PREVERE PER A L'ESGLÉSIA DE JESUCRIST.-

¿Quina és la primera preocupació pastoral de Joan Pau II?, preguntà un periodista espanyol a un cardenal que té tracte freqüent amb el Papa. El clero fou la resposta immediata. Cosa semblant podríem dir del nostre Bisbe que durant el mes de Mai i de Juny ha administrat el sagrament del Ordre Sacerdotal a vàris aspirants al sacerdoci. Gràcies a la nova modalitat la comunitat cristiana de Sant Joan per primera vegada dins la història del poble podrà presenciar l'Ordenació sacerdotal del Pare Bartomeu Pastor Oliver, franciscà, dintre el nostre temple parroquial.

Aquest amor del Papa pel sacerdoci brota d'una triple font. En primer terme, del seu profund coneixement i alta estima del sacerdoci cristià. En segon lloc, d'una adequada valoració de la importància que aquest té en el ministeri de Crist i en la vida i activitat de l'Església. Finalment, de la situació conjuntural dels darrers anys que tots lamentam.

Crist és l'únic Sacerdot de la Nova Aliança i solsament Ell és el vertader Pontífex entre Déu i els homes. Crist, no obstant, ha volgut fer de la seva Església una comunitat enterament sacerdotal, donant participació en el seu sacerdoci a tots els baptitzats a fi que, consagrats per la regeneració i unció de l'Esperit Sant, "mitjançant tota obra bona oferesquin sacrificis espirituals i anunciïn el poder d'Aquell que els cridà de les tenebres a la seva admirable llum".

El mateix Crist ha comunicat a alguns d'aquests baptitzats una nova participació en el seu sacerdoci, conferint-los una potestat sagrada especialíssima a fi que formin i dirigisquin el poble sacerdotal amb capacitat d'obrar en el seu nom i en la seva persona. Gràcies a aquesta potestat sagrada, el sacerdot "realitza el sacrifici eucarístic en la persona de Crist i l'ofereix en nom de tot el poble.



La vida sacerdotal està construïda sobre la base del sagrament de l'Ordre. En virtut d'aquest Sagrament el sacerdot té una personalitat essencialment distinta del laic, a la qual correspon una missió essencialment distinta i, per l mateix, un gènere de vida i activitat pròpia i específica.

La importància ministerial d'aquesta doctrina quedà patent en les paraules que dirigí Joan Pau II als sacerdots i religiosos en la Basílica de Guadalupe: "Aquest servei, alt i exigent, no podrà ser presat sense una clara i arrelada convicció sobre la vostra identitat com sacerdots de Crist".

Es veritat, diu el Papa, que el sacerdot ci ministerial, per esser un servei en favor dels homes, "exigeix que estiguem prop dels homes i dels seus problemes, tant temporals i familiars i socials, però exigeix també que estiguem prop dels seus problemes com sacerdots". Es tracta, per tant, d'actuar conforme aquestes paraules del mateix Joan Pau II: "Sou sempre i en tot lloc portadors de la vostra específica vocació: sou portadors de la gràcia de Crist i del carisma del Bon Pastor. No ho olvideu mai, no renunciieu mai a això, heu d'actuar conforme a allò en tot temps".

Voldria que aquests breus pensaments servesquin per a preparar més conscientment la funció litúrgica de la propera ordenació sacerdotal, descobrir la dignitat la missió i la necessitat del sacerdot ci ministerial, i desvetllar entre els joves una entrega total a Déu i als germans a través d'aquest sacerdoci ja que d'ell de

pen la certesa del futur religiós del nostre poble. Podran desanimar-nos les dificultats reals per les que atravessa la joventut. Però, hem de tenir confiança. També la joventut del nostre temps sent poderosament l'atracció cap a les altures, cap a les coses àrdues, cap als grans ideals.

MN. GABRIEL FERRIOL ANTICH.



MOVIMENT PARROQUIAL.-

NOUS CRISTIANS:

Día 31 de Maig:

- Maria Laura Pastor Lòpez
- Bernardí Ferrer Matas
- Juana Matas Jaume.

Día 23 ; Confirmats 46

PASSAREN A LA CASA DEL PARE:

- Día 25 de Maig: Maria Camps Gacías
"Señora d'Es Pinar"
- Día 25 de Maig: Francinaina Miralles Re-
bassa "Monoi".
- Día 28 de Maig: Miquel Bonet Ginard
"De S'Almudaina".

ACUSO DE RECIBO.-

Hemos recibido el nº 1 de "Cala Murta", revista editada por la Fundación Rotger-Villalonga, para perpetuar y promocionar la figura ilustre de las letras mallorquinas, Miquel Costa y Llobera.

La publicación, repleta que duda cabe de referencias al insigne poeta, de algunos conocidos escritores mallorquines como son Miguel Bota Totxo, Bernardo Cifre, Miquel Gayà Sitjar, Bartolomé Torres Gost, etc. tiene en el momento presente una tremenda importancia, dados los trámites que actualmente se están realizando de cara a llevar a Miguel Costa y Llobera a los altares.

Deseamos a la nueva publicación una larga y venturosa singladura, y que todas sus iniciativas se vean coronadas por el éxito.

Acusamos recibo de una misiva de D. Andrés Lladó Raymond de Palma de Mallorca en la que nos expone su punto de vista muy particular sobre el certamen poético Virgen de Consolación que con motivo de la "Festa des Pa i des Peix" organiza este Centre Cultural.

Ante su innegable constancia de participar en dicho certamen nos es grato agradecerle su participación y animarle a que no deje tan loable costumbre ya que debemos referirnos al refrán de que lo importante es participar.

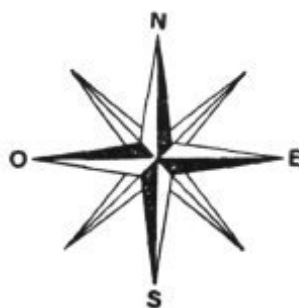
Las "revelentes personalidades" a que se refiere Vd. no hemos sido nosotros precisamente los que les hemos concedido tal título, y creemos que su capacidad les es reconocida en muy diversos aspectos de nuestra cultura.

Y en lo referente a que los premios se quedan en casa le informaremos que en bastantes ocasiones estos premios fueron para otros lares que no son precisamente sino asiduos y contantes poetas que como Ud. participan en el certamen.

Esperando sepa comprender que el ánimo de este Centro Cultural no es otro que el promocionar diferentes aspectos de nuestras letras, le saluda atte.

CONSEJO DE REDACCION.

sección juvenil



VIDA MILITAR.-

Orden de 5 de Marzo del Director de Enseñanza Naval, por la que se anuncia convocatoria para ingreso en la Armada como voluntario normal.

Se convocan 200 plazas para Marinera y 100 para Infantería de Marina, distribuidas entre las distintas Jurisdicciones y Zonas Marítimas.

Plazo de solicitud antes del 30 de Junio 1.981.

-INSTITUTO DE LA JUVENTUD Y PROMOCION COMUNITARIA.-

- Albergues Juveniles:

- a) - En playa. En montaña. En ciudad para actividades culturales y turísticas.
- b) Relación de albergues: lugar, fecha, edad, actividades, etc.(1)

- Campamentos :

- Relación de campamentos, fecha, edad, actividades, etc. (1).

- Campos de trabajo :

- a) Clases de campos :
 - juveniles
 - internacionales.

b) Modalidades :

- Agricultura. - Arqueología
- Construcción.-Protección del medio ambiente. -Trabajo Social:Alfabetización. - Campos seminarios.
- Campos de fin de semana.
- Campos de estudio.

- c) Relación de campos de trabajo : especialidad, lugar, fechas, tipo de campo edad, etc. (1).

-Turismo juvenil :

- a) Actividades : rutas turísticas, culturales, intercambios, cursos de idiomas en el extranjero, etc.

Actividades programadas por el Ministerio de Cultura y otros organismos:

X día Forestal Mundial ICONA.
Tema: "El bosque fuente de salud".
Plazo: 1-9-81.

Planeta de Fotografía: premios semanales durante todo el año.
Edad: Menores de 18 años.
Dotación : 5.000.- y 2.000.-ptas.

Tiempo libre.-

América para gente joven: en la modalidad de Camping-Autobús. Tareas para reducir precios.

Cursos Internacionales de Idiomas.-
Francés, Inglés y Español, para españoles y extranjeros.
Organiza :Residencia "Duperier" Avila.

Rutas Turísticas por España.-
Organiza : Sección de Turismo Juvenil del O.A.E. Instituto de la Juventud.

Campos de trabajo.-

Arqueología.
Trabajo Social.
Construcción.
Protección de la Naturaleza.
En Gran Bretaña: trabajo de granjas: 20 días.

Si deseas realizar un Campo de Trabajo en el extranjero, tenemos la programación de : Italia, Francia, Suiza, Finlandia, Alemania, Holanda, Bélgica, Marrueco y Turquía.

CURSO.- Para Monitores Especialistas de Aire Libre y Jefes de acampada.

LUGAR.- Campamento de "TAMADABA" de Las Palmas de Gran Canaria.

PARTICIPANTES.- Jóvenes de 14 a 17 años para el de Monitores y mayores de 17 para el de Jefes de acampada.

PLAZO DE SOLICITUD.- Hasta el 30 de Junio

b) Normas, precios, programas, etc (1).

(1).- Los interesados pueden dirigirse a Rosas Sastre quien les facilitará un folleto con más información sobre estas actividades (C/ Petra, nº 18, Sant Joan).

-SECCIÓ JUVENIL DEL CENTRE CULTURAL DE SANT JOAN.-

- S'esta preparant una acampada a la vora de la mar (si es possible a una caleta tranquila). Partirem segurament un dissabte dematí i tornarem el diumenge horabaixa. De moment penssem que es farà a principis de Juliol. Ja us anirem informat. Els interessats en participar-hi es poden dirigir a qualsevol dels membres de la Secció Juvenil del Centre Cultural de Sant Joan.



DEPORTE ESCOLAR.- 1981.-

Como cada año se vienen celebrando los juegos escolares. El CNM de Sant Joan, incluido en el sector de Montuiri, le tocó jugar en los diversos deportes contra los siguientes colegios: CNM de Porreras, CNM de Algaida, CNM de Montuiri, Juan Capó de Felanitx, Sant Alfons de Felanitx, y Lloret de Vista Alegre. El CNM de Sant Joan tuvo una actuación sobresaliente con respecto a años anteriores, destacándose principalmente el voleibol.

En estos juegos existen tres categorías nombradas aquí: benjamín, alevín, e infantil, para masculino y femenino. Nuestro colegio participó en diferentes deportes, y entre ellos: balontiro, fútbol, tenis de mesa, balonmano y voleibol.

Las clasificaciones de nuestro colegio en cada uno de los respectivos deportes y categorías fue:

BENJAMIN:

Balontiro masculino : octavo puesto
Balontiro femenino: primer puesto.
Balontiro masculino: tercer puesto.

ALEVIN:

Masculino.-

Futbito : segundo puesto.
Balonmano : primer puesto.
Tenis de mesa: tercer puesto.
Voleibol: primer puesto.

Femenino.-

Futbito: primer puesto
Voleibol : primer puesto.

INFANTIL :

Tenis de mesa masculino : quinto puesto.
Voleibol masculino : primer puesto.
Voleibol femenino : primer puesto.

Después de las finales del sector de Montuiri, los equipos campeones de éste sector, pasaron a la siguiente fase (sector de Manacor). Los equipos de futbito y balonmano alevín masculino quedaron eliminados. En futbito femenino y voleibol masculino y femenino alevín no pudieron seguir jugando debido a que no había más equipos.

Lograron pasar a las finales del campeonato de Baleares los equipos de voleibol infantil masculino y femenino.

En cuanto a atletismo, se celebró el día nueve de mayo el campeonato de Mallorca, en el cual participaron chicos y chicas de nuestro colegio, además de otros de los demás colegios.

Participaron en las diversas pruebas:

Isabel Matas Ginard (80 metros lisos), Gerónima Morey Company, y Juan Bauzá Matas (3000 m. l.) Antonia Fontirroig Gual (1200 m.l.), Juan Mora Estelrich (2000 m.l.), Antonia Matas Barceló y Bartolomé Company Pérez (80 m. vallas), María Munar Bauzá y Juan Jaume Bou (salto de altura), María Antonia Bauzá Bonet y Juan Matas Fiol (salto de longitud), Margarita Sastre Juan y Antonio Gomis Barceló (peso), Catalina Jaume Bauzá y Juan Antonio Sansó Roig (disco), Catalina Bauzá Ginard (2000 m. marcha), Gerónima Morey Company, Catalina Bauzá Ginard, y Antonia Fontirroig Matas (revelos 3 x 1000 m.) Catalina Nicolau Barceló, María Antonia Rebas, Antonia Matas Barceló e Isabel Matas Ginard (revelos 4 x 80 m.) Juan Jaume Bou, Bartolomé Company Pérez, Antonio Gomis Barceló y Juan Antonio Sansó Roig (revelos 4 x 80 m.).

También en este polideportivo se celebraron los días 29, 30 y 31 de mayo las finales del campeonato de Baleares escolar de voleibol.

El viernes 29, se tocaba celebrar el partido Juan Capó de Palma contra el Sant Joan de infantil masculino, pero debido a unas circunstancias (llegada de Sant Joan quince minutos tarde) se eliminó al Sant Joan.

Este mismo día, una hora después de que tocaría haber jugado el Sant Joan (a las 17'00h.) empezaba el partido Nuestra Señora de Gracia de Llucmajor-Sant Joan. El Sant Joan se impuso por 3-0 al Llucmajor con el tanteo 15-1, 15-0, 15-1, clasificándose el Sant Joan para las semifinales.

El sábado 30 se celebró el partido de semifinales entre el Sant Joan y el Portal Nous de Ibiza. Ganó el Sant Joan por 3-0 con el siguiente tanteo : 15-3, 15-5, 15-4. Ganando este partido el Sant Joan se clasificó para las finales.

En la mañana del domingo 31, a las 11'00 horas, LA GRAN FINAL, empezaba un partido histórico para el voleibol santjoaner. El Sant Joan jugaba contra el Virgen de Monte Toro de Menorca. Ganó por 3-0 con un tanteo muy apretado: 15-9, 16-14 16-14.

Por primera vez un equipo de voleibol de la escuela de Sant Joan se proclamó Campeón de Baleares. Las chicas que consiguieron tan resonante triunfo son: María Antonia Bauzá Bonet, Isabel Matas Ginard, Catalina Jaume Bauzá, Gerónima Morey Company, Catalina Bauzá Ginard, María Munar Bauzá, Antonia Gayá Bauzá, Margarita Sastre Juan y Antonia Fontirroig Gual. El artífice de esta victoria fue el profesor de educación física y deportes Andrés Gelabert Garí, que es quien se encarga de entrenar a los cuatro equipos escolares y dos federados de voleibol. Estas escolares ya nombradas irán a jugar la fase nacional a Madrid, estando allí quince días.

TORNEO PRIMAVERA. COPA MALLORCA DE VOLEIBOL FEDERADO.-

Desde hace varios años se viene celebrando el Torneo de Primavera de voleibol y con este año ya van dos de participación de los equipos infantiles masculino y femenino.

Este año ha ido mejor que el anterior ya que el equipo masculino ha quedado cuarto y el femenino segundo.

Equipo masculino: El equipo masculino de Sant Joan está compuesto por un total de diez jugadores. Estos son : Bmé. Company Monroig, José Mas Llaneras, Bmé. Bauzá Jaume, Esteban Garí, Pablo Moll, Miquel Huquet, Juan Antonio Sansó Roig, Guillermo Florit Company, Juan Jaume Bou y José Mas caró, y como entrenador a Andrés Gelabert Garí.

Este equipo, a pesar de perder el primer partido contra La Salle del Pont d'Inca por 3-0 en los dos partidos (ida y vuelta) no se desanimó jugando después contra el Pío XII a quien derrotó en su campo por 3-2 y en el partido de vuelta por 3-0. El próximo partido a disputar fue contra el Xerxes a quien derrotó en su campo por 3-2 y en Sant Joan por 3-1. Ganando este partido se clasificó para jugar por el 3º o 4º puesto. El sábado 6-6-81 se celebra el partido Sant Joan-Corpus Christi. En un partido muy reñido el Sant Joan es derrotado por 2-3 quedando pues en cuarto lugar.

Equipo femenino: El equipo del Sant Joan está compuesto por un total de ocho jugadoras. Sus nombres son : María Antonia Bauzá Bonet, Isabel Matas Ginard, Francisca Barceló Costa, Gerónima Morey Company, Antonia Matas Ginard, Catalina Bauzá Ginard, María Munar Bauzá y Antonia Gayá Bauzá. Entrena a este equipo Andrés Gelabert Garí.

De primer partido tocó jugar contra el Luis Vives a quien derrotó por 3-0 en los dos partidos celebrados. Luego le tocó jugar contra el San José de la Montaña a quien derrotó por 3-0 en el partido de ida y 3-1 en el partido de vuelta, quedando así clasificado para jugar la final contra el San Vicente de Paúl.

El sábado 6-6-81 se ha celebrado la final perdiendo el Sant Joan en un partido muy reñido por 3-2, y asimismo quedando segundos.



I TORNEO PRIMAVERA DE VOLEIBOL FEMENINO

Se organizó un torneo en nuestra localidad, en el cual participaron los equipos de: Santa Isabel, San José de la Montaña, Sagrado Corazón y Sant Joan.

El primer partido el Sant Joan jugó contra el Santa Isabel a quien derrotó por 3-0. El Sagrado Corazón se enfrentó al San José. Este último ganó por 3-2.

Jugaron la final de consolación el Sagrado Corazón y el Santa Isabel. El Sagrado Corazón derrotó al Santa Isabel por 3-2.

La final disputada entre el Sant Joan y el San José tuvo como ganador al San José con un resultado de 1-2.

La clasificación del primer torneo de primavera quedó así:

- 1- San José de la Montaña.
- 2- Sant Joan.
- 3- Sagrado Corazón.
- 4- Santa Isabel.

Al final de este torneo se celebró un banquete y se entregaron los trofeos a los equipos participantes.

En este banquete se entregó una placa especial a Juan Bauzá Vaquer como reconocimiento de la ayuda que ha prestado el equipo de voleibol femenino de nuestra villa.

MARIA ANTONIA BAUZA BONET
BARTOLOME BAUZA JAUME.

CERTAMEN POETICO

FRAY JUNIPERO SERRA

1ª.- Podrán participar cuantas personas lo deseen.

2ª.- Los trabajos, escritos en catalán o castellano, deberán tener una extensión mínima de 14 versos, y presentarse por triplicado.

3ª.- Los trabajos llevarán título y lema, pero irán sin firma, acompañados de una plica, metida en sobre cerrado, que contendrá el nombre y la dirección del autor, y en el exterior del sobre, el lema.

4ª.- El tema obligado de los trabajos será *Fray Junípero Serra, su persona, su obra o su influencia en el mundo*.

5ª.- El plazo de admisión de los trabajos terminará el 15 de Agosto. Pueden mandarse a la siguiente dirección: Boletín APOSTOL Y CIVILIZADOR, calle Convento, 7 Petra (Mallorca). Tel. 56 12 67.

6ª.- Se establecen 6 Premios, 3 para los mejores trabajos en catalán y otros 3 para los mejores en castellano, más dos accésit, consistentes en sendas figuras del P. Serra artísticamente labradas.

1º	dotado con	8.000	pts.
2º	"	"	5.000 "
3º	"	"	3.000 "

Los premios se entregarán durante el acto conmemorativo del 50 Aniversari de la CAIXA a Petra, los primeros días de Octubre, anunciándose oportunamente la fecha y la hora.

PATROCINA

"la Caixa"

LA MÚSICA

JOAN-SEBASTIAN BACH.- (1685-1750).-

Aquest autor va ser un dels autors més importants de la música religiosa, encara que també es dedicà a fer música didàctica. Nascut a Eisenach (Alemanya) va fer música per diversos encàrrecs i també per cantar en els actes litúrgics. Va passar la vida dins la misèria anant de una part a l'altra, fora tenir el reconeixement dels alemanys, i a la seva mort, la notícia sols no apareigué a la premsa. Morí a la ciutat de Leipzig. De la seva immensa obra hem de destacar 295 Cantatas de les que es conserven 190 (La més célebre es la 147); Magníficta; Oratori de Nadal; Les Passions de St. Mateu i de St. Joan; molts de Preludis i Fugas per orgue; Els concerts per un i dos violins; etc.

STEELY DAN.- Un dels conjunts més exquisits i també més desconeguts de la música moderan son fora dubta, Steely Dan. Aquest conjunt es formà l'any 1972 i dos grans músics (Walter Becker i Donald Fagen) son el suport del mateix. La seva música es altament perfeccionista i prova de això son els vuit discs que duen publicats. Del mateixos hem de recomenar: Cant'buy a Thrill (72), Pretzel Logic (74), Aja (77) i el recent Gaucho (80).

BOB MARLEY.- No podia faltar una referència al Marley, ja que com be sabeu es fa falta morir-se per ser una figura llegendaria. Robert Nesta (Bob) Marley va neixer a Rhoden Hall (Jamaica) el dia 6 de Abril de 1945 i a principis del anys setanta va formar el grup Los Wailers que el va acompanyar durant la seva vida, acabada recentement d'abut a un càncer en el servell.

De la seva obra hem de aconsellar: Catch a fire (73), Natty Dread (75), Rastaman Vibration (76), Exodus (77) i Babylon by bus (79).

DISCS .-

Nou de Trinca.- El recent discs de La Trinca es pot dir que segueix (a Deu gràcies) la seva trajectòria "política" i com no la seva musical. El disc conté una sèrie de sàtires polítiques fonamentades damunt la actualitat del país. En el moment present ja duen venuts cent mil discs i això es la qualificació més bona que podem fer d'aquesta obra nova de La Trinca.

Face Cances.- (The Who).- El recent disc del grup mod per excelència, els autors de Tommy o Quadrophenia, segueix la mateixa característica musical del grup d'en Roger Daltrey. Totes les cançons tenen la particularitat de ser himnes dels anys 60, fets per un dels pocs grups que han subsistit.

Adam & the Ants.- Els disc primer d'aquest grup anglès, té una vitalitat pròpia dels nous grups. El grup es presenta a escena amb vestimentes guerreras a lo "sioux". Veurem com segueixen per tenir una idea més exacta d'aquesta nova formació. Els discs tè molta calitat però una flor no far estiu.

Nostàlgico.- Diverses autors.- En aquest doble recopilatori, es recueixen moltes de cançons dels anys 60, unes ben versionades i altres llastimoses. Així i tot no deixa de ser un disc deliciós.

NOTÍCIES.-

El pasat dia 5 na Monserrat Caballé actuà a l'Auditori de Ciutat. Fenomenal l'actuació de "la diva", que donà una gran mostra del bel canto.

El proper dia 17 a Sant Joan actuarà l'Orquesta Plateria, a una verbena popular. Esperam deleitar-nos amb les cançons festives d'aquesta agrupació.

I el mateix dia a l'Auditori de Ciutat en Keith Harret. El seu nom ja diu per sí sol lo que serà en matèria jazzística, l'actuació d'aquest músic.

CARLOS SANCHEZ COSTA

NOTICIAS DE JUNIO



El día 7 se celebró el Primer Moto Cross San Juan del que damos amplia información en otra reseña.

Los quintos de este año con el entusiasmo de otros amigos se lanzaron el día 17 a la aventura de realizar una velada de música moderna con un elevado presupuesto contratando a la prestigiosa Orquesta Platería, a la que acompañarán los conjuntos isleños "Iris Blau" y "Suc de Salsa". Es de desear que el entusiasmo y esfuerzo puesto en esta velada se vea compensado con el éxito.

FIESTA DE SAN CRISTOBAL

La Peña Motorista San Juan anuncia para el día 21 su anual fiesta de San Cristóbal bajo el siguiente programa: A las 18 horas, Pasacalle por las Bandas de cornetas y Tambores de Sineu y la del Centre Cultural de Sant Joan. A las 18'30. Misa en honor de San Cristóbal. Seguidamente desfile de vehículos para recibir la bendición del Santo y desfile de carrozas. Finalizados estos desfiles vino español y "Nit de recordança" con proyección de películas relacionadas con actividades de la Peña durante estos 25 años últimos. Habrá subvención para las carrozas que se ajusten a las bases establecidas.

FESTA DES SOL QUI BALLE

Como antaño, la Asociación de Padres, prepara para el día 24 de junio Fiesta de San Juan Bautista, una diada deportiva y recreativa para los escolares que denominan "Festa des sol que balle".

Empezarán estos actos en el Santuario de Consolación a la salida del sol, después habrá misa, chocolatada para todos, concursos de dibujos, etc. Seguirán otros actos deportivos para finalizar a primeras horas de la noche. Una gran diada escolar como fue la de antaño.

ORDENACION Y MISA NUEVA

El día 28, tendrá lugar por primera vez en nuestra Parroquia, toda vez que las anteriores ordenaciones se efectuaban en la Catedral de la Diócesis; la ceremonia de ordenación sacerdotal del sanjuanense P. Bartolomé Pastor Oliver, religioso de la T.O.R. que oficiará el Sr. Obispo y a continuación el nuevo ministro del Señor, oficiará solemnemente su Primera Misa.

FALLECIO MIGUEL BONET

Día 29 de mayo, después de penosa enfermedad falleció a la edad de 56 años Miguel Bonet Ginard, que durante treinta años había estado con su coche, al de alquiler primero y con el autocar después, al servicio de los sanjuanenses y en estos últimos años realizaba el transporte escolar, con lo cual tanto mayores como escolares habían contactado de su bondad, paciencia y espíritu de servicio.

Miguel Bonet estaba vinculado a la directiva de la Peña Motorista y desde los primeros años de su fundación había colaborado activamente en las actividades de la misma.

Descanse en paz el amigo Miguel de S'Almudaina.

Jaume.





TEMPS ENRERA

MISTERIS I CRENÇES DEL POBLE.

INTRODUCCIÓ.-

Heu sentit dir, moltes vegades, que la gent d'avui és molt més espabilada, que no creu en coverbos ni beneitures, ni en curanderos i bruixeries, ni en coses i fets extraordinaris, puix que la gran majoria té ja un nivell cultural que no tenien les generacions passades.

Això és una veritat a mitges. Pareix que avui hi ha un gran interès per tot allò que surt de lo normal, per l'Esoterisme, l'Ocultisme, i per altres ciències, fets i fenòmens.

Des de la televisió amb el programa "Más allá" del professor Giménez del Oso, passant pels diaris i revistes, que cada punt ens parlen dels Ovnis, del Triangle de las Bermudas, Parapsicologia, etc. i a les llibreries més o manco especialitzades hi ha una gran quantitat de llibres que parlen d'Alquímia i d'altres ciències ocultes.

Com afeccionat a la investigació oral, sempre he escoltat amb molt de respecte les creences i misteris, el poder curatiu i altres dons extraordinaris que el poble ha cregut i ha tramès d'una generació a l'altra i que per ventura estan a punt de perdre's.

He dit que he escoltat amb molt de respecte tota informació i fet més o manco extraordinari, i així pens contar-lo, sense fer-hi cap comentari.

Això si, en les meves recerques he escoltat l'opinió dels capellans i dels metges, és a dir la veu de l'Església i de la Ciència en relació amb tot això. Sempre és molt interessant.

Tractarem -si podem- sobre uns fets que heu senti contar, molt propis de la nostra cultura, como són:

Curadores de cremades. Els dejunis de Sant Llorenç

Llevadors de fics.

Cercadors d'aigo.

Endevinadors del temps.

Desenfitadors.

I altres, si tenim temps.

ELS DEJUNIS DE SANT LLORENÇ.

Abans, temps enrera, a qualque família, quan neixia un infant, li feien fer lo que se deia "es dejunis de Sant Llorenç".

Aquests dejunis consistien en què el ni net o nineta, el dia de Sant Llorenç, dia a0 d'agost, no podia menjar ni beure res que hagués tocat foc, i així fins als 7 anys, cada any només el dia de Sant Llorenç, sant que va morir màrtir torrat damunt unes esgrelles.

Aquell dia l'infant no podia menjar aigua, perquè se feia en el foc.

No podia menjar pa, perquè era cuit en el forn.

Si menjava fruita la s'havia de menjar amb la peladura, perquè el guinavet quan el fan és trempat amb foc pel trinxeter. Segons quina fruita la se menjaven pelada amb una esgerda de canya.

Per beure aigo, no pidien treure-la amb un poal de giny perquè la llauna també havia tocat foc. Per beure havia d'emplear una fulla de col, un canó de canya, un canonet depaia d'ordi, etc. o beure a una siquia, o a una font.

Els dejunis de Sant Llorenç eren difícils de fer, i per això no era tothom que els feia fer als seus infants: uns perquè no hi creien massa; i altres perquè, encara que els començassin, els rompien sense voler abans dels 7 anys.

Els dejunis de Sant Llorenç eren tan importants perquè se deia - i encara hi ha gent que ho creu i ho diu - que la saliva dels qui havien fet el desjunis era beneïda, servia per curar el cremat o les cremades.

Segons m'han contat, a Sant Joan sempre hi ha hagut persones que han tingut aquest do de curar les cremades per haver fet de petitons els dejunis de Sant Llorenç.

Na F.M.G. (només pos les inicials perquè és una dona que encara viu i no té encara els 70 anys), té aquest do. Familiars seus (gent de menys de 50 anys) me contaren la història següent:

En J.F.B. (només pos les inicials, és viu i té uns 55 anys) quan era al·lot estava de porqueret amb l'amo G.R.

El porquerte dormia dins els sostre i un vespre el sostre se pegà foc i l'al·lotet per salvar sa vida va haver de sortir per dins el foc, i va quedar cremat per quasi tot el cos.

Quan hi havia una desgràcia, la gent corria escapada per ajudar-se (gràcies a Déu aquest costum no s'ha perdut del tot) i Na F.M.G. hi anà tot d'una, i vegent la gran desesperació d'aquel al·lotet, amb el seu dit untat de saliva, untà el cos d'aquell jovenet.

Tantes eren les cremadaes d'en J.F.B. que la saliva només bastà per curar les parts més cremades i més a la vista: cara, coll, mans i peus. Conten que la saliva tot d'una li alivià el mal i va ser tan bona que les cremades no li deixaren senyes ni cap taca a la pell.

Així ho conten.

MIQUEL FLORIT HUGUET

PASATIEMPOS

SOPA DE
LETRAS

SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR:

17- Alamo, alcornoque, castaño, ciprés, ciruelo, encina, higuera, nogal, roble, plátano, sauce.
18- Balbina, Bárbara, Basilia, Beatriz, Benedicta, Benigna, Benilde, Benita, Bernarda, Blas, Brigida.

SANT JOAN

BOLETIN INFORMATIVO DEL "CENTRE CULTURAL DE SANT JOAN".-

DEPOSITO LEGAL P.M. 2 - 1979

Imprime APOSTOL Y CIVILIZADRO, Petra

C/ Princesa, nº 24

Nº 106 Mayo 1.981

EQUIPO DE REDACCION DEL BOLETIN.-

DIRECTOR- Carlos Costa Salom.

Juan Bauzá Roig
Miguel Florit Huguet
Juan Jaume Nigorra
Carlos Sánchez Costa
Rosa Sastre Juan.

COLABORADORES:

Miguel Gayá	Catalina Mas Munar
Sananjot	Rosa Sastre Juan
Monitor	Juan Gayá Matas
Miguel Fuster	Gabriel Ferriol

Miguel Florit Huguet	Sección Juvenil
Juan Jaume Nigorra	Vicente Millán

NOTAS DE LA REDACCION.-

Las opiniones manifestadas en los artículos y colaboraciones publicadas en este Boletín, manifiestan la forma de pensar de sus autores pero no necesariamente la de los que en el trabajamos.

Los artículos escritos en catalán o mallorquín, son reproducción literal de sus originales, no haciéndose, esta redacción responsable de las faltas que en ellos pudieran existir.